

Faktenblatt GRETA (UA)

Daniel Ratthei / Auftragsarbeit des Schlosstheater Celle

Zum Stück: Der mehrfach preisgekrönte Autor Daniel Ratthei hat dieses Theaterstück im Auftrag des Schlosstheaters geschrieben. Die Premiere am 2. November ist daher zugleich die **Welturaufführung** des Stückes. Auch in Cottbus, dem Geburtsort des Autors, wird das Stück in dieser Spielzeit am Piccolo Theater zu sehen sein.



Inhalt: Zunächst war sie unsicher. Doch dann ergreift Annegret spontan die Initiative. An einem kalten Freitagmorgen

zieht sie mit ein paar Gleichgesinnten zum Rathaus, um für Klimaschutz zu demonstrieren. Zum „Skolstrejk för klimatet“ („Schulstreik für das Klima“) hatte die schwedische Schülerin Greta Thunberg im Sommer 2018 die Jugendlichen in aller Welt aufgerufen. Mit einem selbstgemalten Schild und großer Beharrlichkeit löste sie eine Bewegung aus, die sich – vor allem in Europa, Australien und Nordamerika – rasant verbreitete.

Von dem Abenteuer, Teil einer Jugendbewegung zu sein, sich für die Zukunft zu engagieren und für die eigene Überzeugung auch Nachteile in Kauf zu nehmen, handelt

Daniel Rattheis Stück GRETA, das er im Auftrag des Schlosstheaters Celle geschrieben hat. Aus der Perspektive einer 16jährigen Schülerin, die sich mit wachsendem Selbstbewusstsein dem Protest verschreibt, zeigt der preisgekrönte Autor die mitreißenden, aber auch die frustrierenden Momente gesellschaftlichen Engagements. Zwischen herzlichem Zuspruch und offener Ablehnung, ehrlicher Solidarität und faulen Avancen verliert Annegret jedoch niemals aus den Augen: „Springen wir vom Raubtier ab. Nicht übermorgen. Nicht morgen. Sondern jetzt!“.

PREMIERE am Samstag, 02. November, 18:00 Uhr Turmbühne

Weitere Termine: 16.11.2019 | 22.11.2019 | 15.12.2019 | 22.12.2019 | 30.12.2019 | 10.01.2020

Besetzung

Mit: Zora Fröhlich, Tomás Heise

Regie: Daniela Urban | Bühne & Kostüme: Daniela Urban | Dramaturgie: Karima Wolter und Matthias Schubert | Regieassistenz: Marlène Jeffré

Von Daniel Ratthei (* 1979 in Cottbus) waren am Schlosstheater bereits DJIHAD!BABY und KIWI ON THE ROCKS zu sehen. Er steht auch nach wie vor als Schauspieler auf der Bühne. Er hat seinen Besuch zur Premiere angekündigt.

Daniela Urban

Daniela Urban, Kinder- und Jugendcoach, 1977 in Göttingen geboren, begann ihre theaterpädagogische Laufbahn 2005 am Jungen Theater in Göttingen unter der Intendanz von Andreas Döring. Von 2009 bis 2013 wechselt sie als Theaterpädagogin in das Dramaturgie-Team des Schauspiel Stuttgart zu Hasko Weber. Nach einem Jahr freischaffender Tätigkeit wird sie 2014 Teil des Leitungsteams der Theaterpädagogik an der Württembergischen Landesbühne in Esslingen unter der Intendanz von Friedrich Schirmer.



Seit Januar 2018 arbeitet Daniela Urban als freischaffende Theaterpädagogin und als Kinder- und Jugendcoach. Ihr Schwerpunkt liegt in der inszenatorischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, theaterpädagogischen Projekten im In- und Ausland sowie der Organisation und Koordination von Festivals der Amateurtheaterszene. In der vergangenen Spielzeit inszenierte sie am Schlosstheater „Nina und Paul“ von Thilo Reffert.